

Nog meer Nazi-roofkunst ontdekt in Reichstag

- maandag 30 december 2013, 15u37
- Bron: BELGA



Archiefbeeld van de glazen koepel van de Reichstag in Berlijn

Het adviescollege voor kunst van de Duitse Bondsdag heeft in de collectie van het parlement nog meer Nazi-roofkunst ontdekt. Dat bevestigde een woordvoerder van parlamentsvoorzitter Norbert Lammert aan de Duitse krant Bild.

Het gaat om het olieschilderij ‘Kanzler Bülow spricht im Reichstag’ van Georg Waltenberger uit 1905 en de krijtlithografie ‘Stäbe in Königsberg’ van Lovis Corinth uit 1918.

De lithografie komt volgens Bild uit de verzameling van de familie Gurlitt, die in februari 2012 door het openbaar ministerie in Duitsland in beslag was genomen. Wie de wettige eigenaars van de werken zijn, wilde het parlement volgens het krantenbericht niet meedelen. De spectaculaire ontdekking van de kunstverzameling van Gurlitt, met meer dan 1.000 werken, raakte pas afgelopen herfst bekend.

Volgens Bild moest het parlement het schilderij ‘Bismarck mit dem Schlapphut’ van Franz von Lenbach, dat door die Nazi’s gestolen was, al vier jaar geleden teruggeven aan de erfgenamen van de toenmalige eigenaar. De kunstverzameling van het Duitse parlement omvat in totaal 4.000 werken. Bij 108 werken die in het parlement hangen, is er onduidelijkheid over de herkomst of bestaat er een vermoeden dat het roofkunst is. Dat blijkt voorlopig uit de analyse die ten laatste in april 2014 afgerond moet zijn.