

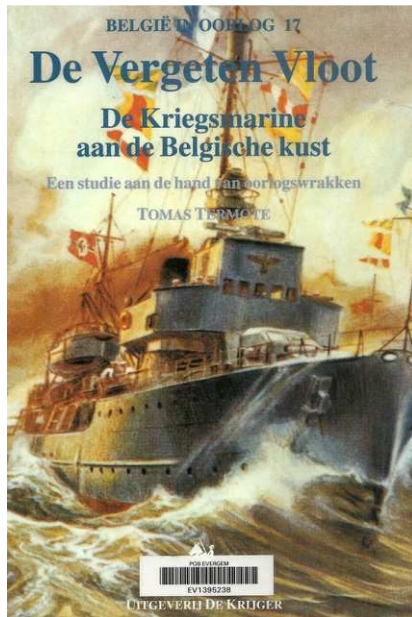
# BELGIE IN OORLOG

## “DE VERGETEN VLOOT”

DE KRIEGSMARINE AAN DE BELGISCHE KUST EEN STUDIE AAN DE HAND VAN OORLOGSWRAKKEN

Auteur: Tomas Termote

Uitgeverij: De Krijger ISBN 90-72547-63-2 Wettelijk depot D/1998/6004/11



Tomas Termote werd op 5 april 1975 geboren in Oostende. In 1997 studeerde hij als licentiaat archeologie af aan de Katholieke Universiteit van Leuven. Zijn licentiaatsverhandeling had de Duitse onderzeebootwrakken voor de Belgische kust als thema. Aansluitend daaraan zet hij zijn studies verder in Engeland met als doel het postgraduaat in de Maritieme Archeologie.

Tomas Termote is een enthousiast wrakduiker sinds 1989. Zijn belangstelling gaat hoofdzakelijk uit naar de Keizerlijke Marine en de Kriegsmarine. Samen met zijn vader Dirk Termote, ook een enthousiast duiker, doet hij wrakonderzoek voor de Belgische kust aan boord van de “Mah Jong” waarvan vader schipper-eigenaar is.



## INLEIDING

De aanwezigheid van de *Kriegsmarine* aan de Belgische kust is vaak slechts een tastbaar feit door het lezen van geschiedkundige gegevens en het bekijken van oude foto's. Maar er wordt ook een ander luik geopend voor de historici. Het is met de snelle ontwikkeling van de duiksport dat er nieuwe mogelijkheden geopend worden om de geschiedenis van de zeeoorlog door de studie van gezonken schepen beter te begrijpen.

Zo kunnen ook schepen, die nog geen 60 jaar geleden vergingen, een interessant onderwerp vormen voor de maritieme archeologie. Wrakduiken mag men beschouwen als een korte terugblik in de geschiedenis. Na iedere duik gaat men zich afvragen wat er zoveel jaren geleden op het dek afspeelde, hoe het schip tenonder is gegaan en het lot van de ongelukkige bemanning. Vele schepen zijn vergaan in ondiepten en zo ook verkenbaar voor sport-

duikers. Als gezond verstand gebruikt wordt, kan iedereen van deze tijdcapsules tot de geschiedenis genieten.

In dit boek wordt een overzicht gegeven van de kleine oppervlaktestrijdkrachten van de *Kriegsmarine* aan onze kust in de Tweede Wereldoorlog. De ondergang van de *Bruno Heinemann* en de *Wolf* door mijnen, de mogelijkheid van snelle kanonneerboden om de Britse konvooien aan te vallen, de *Vorpostenboote* en *Sperrbrecher*, vaartuigen verloren gegaan bij operatie "Cerberus" en de *Kleinkampfverbände* in de doodstrijd van de Duitse zee-macht, zullen aan bod komen. De tekst wordt overvloedig geïllustreerd met foto's uit de archieven van Wilhelmshaven, Flensburg en mijn eigen verzameling.

Bredene, augustus 1998

Tomas Termote

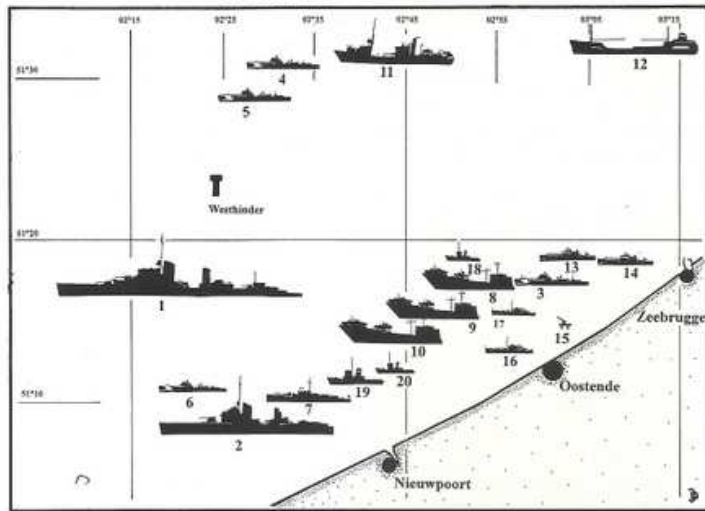
*De "Mah Jong", een voor duikers uitgeruste motorboot van de vader van de auteur, waarmee de identiteit van vele oorlogswrakken in de Noordzee achterhaald werd.*



Na de oorlog werd er in Antwerpen een tentoonstelling gehouden over Geallieerd en buitgemaakt Duits oorlogsmateriaal. Een aantal tuigen stond in het grootwarenhuis Grand Bazar opgesteld waaronder deze Biber. (Verz. J. Dillen)



#### BIJLAGE: WRAKKENLIJST



- |  |  |  |
|--|--|--|
| 1) Bruno Heinemann<br>51°16'16" N 002°17'02" E | 8) Sperrbrecher 141<br>51°17'68" N 002°49'59" E    | 15) Flakplatform<br>51°14'71" N 002°55'70" E               |
| 2) Wolf<br>51°07'48" N 002°29'90" E            | 9) Sperrbrecher 142<br>51°16'65" N 002°49'78" E    | 16) Richard II<br>51°14'46" N 002°54'87" E                 |
| 3) S220<br>51°16'43" N 002°52'28" E            | 10) Sperrbrecher 143<br>51°13'23" N 002°44'30" E   | 17) In beslag<br>genomen jacht<br>51°17'82" E 002°54'49" E |
| 4) Schnellboot<br>51°31'68" N 002°32'39" E     | 11) Vorpostenboot 1302<br>51°28'49" N 002°41'32" E | 18) Kleine<br>havensleepboot<br>51°17'19" N 002°51'95" E   |
| 5) Schnellboot<br>51°29'71" N 002°30'17" E     | 12) Coaster<br>51°33'65" N 003°13'93" E            | 19) Grote sleepboot<br>51°10'12" N 002°37'00" E            |
| 6) Schnellboot<br>51°10'18" N 002°22'95" E     | 13) M3604<br>51°19'12" N 003°01'86" E              | 20) Kleine<br>havensleepboot<br>51°11'94" N 002°44'99" N   |
| 7) Raambboot<br>51°09'98" N 002°37'09" E       | 14) M3606<br>51°19'22" N 003°01'88" E              |  |