

BELGIE IN DE GROTE OORLOG

Auteur Daniël Vanacker



BELGIË IN DE Daniël Vanacker **GROTE OORLOG**

Roularta Books



Koninklijk Legermuseum, Brussel

'Les gueules cassées' (de kapotte smoelen) noemden zich vol zelfspot de militairen die zware letsels in hun gezicht opgelopen hadden, zoals deze jager-te-voet (zie de hoorn op zijn kraag). De oorlog leidde tot een spectaculaire ontwikkeling van de gelaatschirurgie. Vinden we haar resultaten nu middelmatig, dan vonden de tijdgenoten ze spectaculair. Zo bewonderde kapelaan Cyriel Verschaeve in mei 1916 het werk van de Brugse chirurg Oswald Rubbrecht bij een soldaat van wie de mond helemaal

kapotgeschoten was: "t Wonder is gebeurd: hij is weer een mens. Zijn mond is een gewone mensenmond, enkel valt de onderste hoek van 't wezen links in. Er is immers nog geen kaakbeen dat het vlees kan ondersteunen. Hij spreekt niet, daar zijn mond met metaalbanden toegesnoerd is, maar zijn ogen glanzen en hij glimlacht. De dokter lost zijn mond en ik kan de wondere genezing waarnemen. De bovenmond is heel hersteld, 't onderste kaakbeen met bijhorige tanden is voor de 3/4 aan elkaar gegroeid en sluit zich in volmaakte occlusie bij het bovenste aan."

Een skelet in uniform



Koninklijk Legermuseum, Brussel

Een doodskop en enkele beenderen, ergens op de oever van een kanaal. Soms bleven de gesneuvelden op het slagveld liggen tot hun lichamen helemaal verteerd waren. Werden ze ter plaatse begraven, dan kwamen de lijken bij een volgende beschieting wel eens terug boven de grond. Dergelijke macabere ontdekking deed de legerarts Max Deauville in de zomer van 1915 bij een bezoek aan Zuidschote (bij Ieper): "Tussen de puinen ligt een Duits lijk. Hij ligt er al lang, zeker twee maanden. Zijn gezicht is helemaal zwart, de huid plakt aan de beenderen, de oogleden liggen in de oogkassen. Door de open mond zie je de grond tussen de twee rijen van zijn witte tanden. Hij ligt op zijn rug, het hoofd naar voren gebogen, een verschrompeld kopje. Zijn lichaam is in zijn grijze jas geslonken, alleen zijn borstkas staat nog bol, de rest is ingevallen. Zijn kleren rusten op de beenderen. Dit is niet meer dan een skelet in uniform."

BELGIË IN DE GROTE OORLOG



In augustus 1914 werd België meegesleurd in een conflict dat uitgroeide tot een Wereldoorlog. Bij de verovering van ons land ontzag het Duitse leger steden noch bewoners. In paniek vluchtten honderduizenden burgers naar het buitenland. Daarnaast

belandden tienduizenden militairen in een Duits of Nederlands kamp. De volgende vier jaar ging het bezette land gebukt onder een bijzonder hardvochtig regime. Al die tijd hield het Belgische leger, geholpen door zijn Franse en Engelse bondgenoten, hardnekkig stand achter de IJzer. Belgische eenheden namen ook deel aan de campagnes in Oost-Afrika en Rusland. Het was lang wachten op het bevrijdingsoffensief. Bij die vele gevechten vielen telkens talrijke slachtoffers. Dit boek vertelt aan de hand van meer dan 400 aangrijpende foto's wat België tijdens de Grote Oorlog allemaal meemaakte.

Daniël Vanacker (*Oostende 1951) groeide op in Nieuwpoort. Studeerde Germaanse filologie. Werkte 30 jaar als journalist bij *De Gentenaar*. Publiceerde zes boeken over de Eerste Wereldoorlog, waaronder *Het activistisch avontuur en de Frontbeweging*.

ISBN 978 90 8679 480 5



Totaal aantal pagina's 430

Warm aanbevolen!